



ENCUENTRO SEMANAL



TEATRO A LA VISTA

- GARANTIZAR LA SEGURIDAD EN PLANTELES
- AUTO EVALUACIÓN DE EGRESADOS
- 6o. ENCUENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



Ciudad de México
Capital en Movimiento

La Dirección Académica del IEMS, la Preparatoria *Salvador Allende* (GAM II), el Equipo de Investigaciones Escénicas del SBGDF y el Laboratorio de Teatro Libertad

Invitan al

V Encuentro de Artes Escénicas del IEMS

Dedicado a la memoria de Víctor Hugo Rascón Banda

El Encuentro se llevará a cabo el MIÉRCOLES 2 DE JUNIO DE 2010 en las instalaciones de la Preparatoria *Salvador Allende* (GAM II), situada en Av. Ferrocarril Hidalgo 1129, Col. Constitución de la República, Delegación Gustavo A. Madero.

Envía tus propuestas antes del viernes 7 de mayo de 2010 al fax: 57 53 26 42, o bien, por correo electrónico a las siguientes direcciones:

cconstantinoalayn@gmail.com
(DTI Carla del Socorro Constantino Alayón)

julietai7@gmail.com
(DTI Julieta Vargas Ramírez).



Día Mundial de la Madre Tierra

Hace 40 años se instituyó el Día Mundial de la Tierra para celebrar el nacimiento del movimiento ambientalista moderno, el cual se inició el 23 de abril de 1970 cuando 20 millones de estadounidenses tomaron las calles, los parques y los auditorios para manifestarse por un ambiente saludable y sustentable.

Durante la primera celebración se creó la Agencia de Protección al Medio Ambiente de Estados Unidos, y se aprobaron leyes relacionadas con el aire y el agua limpios y la conservación de especies en peligro de extinción.

Desde entonces, cada año el mundo reflexiona y se moviliza por una Tierra mejor, lucha que en algún grado se ha topado con el empecinamiento de aquellos políticos e industriales unidos para anteponer sus intereses económicos y grupales a los objetivos de ecologistas por proteger los recursos naturales del planeta.

Organizaciones internacionales aseguran, que alrededor del 30% de las regiones naturales del planeta se han deteriorado gradualmente, en los últimos 30 años, en forma alarmante. En este lapso, explican, se incrementó la presión humana sobre los recursos naturales y el ambiente hasta en un 50%.



Teatro a la vista

La Dirección de Desarrollo Estudiantil, a través de su área de difusión cultural, invita a la comunidad del IEMS para que asista a las funciones de teatro de esta primera temporada del año.

Diversos géneros y propuestas estarán al alcance de quienes valoran y gustan de apreciar expresiones escénicas.

Las obras son las siguientes:

La madre. Escrita por el poeta y dramaturgo alemán Bertolt Brecht. Esta obra se basa en la novela homónima de Máximo Gorki y en esta ocasión es dirigida por Alejandro Bichir.

La historia se sitúa en los albores de la Revolución Rusa y aborda el tema de la organización y la lucha obrera, así como la represión hacia la misma.

Pelagueia Vlasova, viuda de un obrero y madre de otro, no está de acuerdo en las actividades sindicales de su hijo Pavel, pero después de escuchar sus razones y las de sus compañeros, se compromete con el movimiento y enarbola personalmente las justas demandas.

Funciones:

30 de abril, plantel *Melchor Ocampo*. Azcapotzalco. 14 hrs.
12 de mayo, plantel *Ricardo Flores Magón*. Coyoacán. 14 hrs.
19 de mayo, plantel *Benito Juárez*. Iztapalapa 2. 14 hrs.
26 de mayo, plantel *José Revueltas*. Venustiano Carranza. 14 hrs.

Yo soy el muchacho alegre. Original de Jaime Meza, quien también la dirige. Aborda el tema del machismo exacerbado, los celos y la misoginia. Son breves historias inspiradas en célebres corridos mexicanos. Este montaje intenta sensibilizar al espectador con respecto a dichos temas.

Funciones:

13 de mayo, plantel *Josefa Ortiz de Domínguez*. Cuajimalpa. 14 hrs.
20 de mayo, plantel *Belisario Domínguez*. GAM 1. 14 hrs.
26 de mayo, plantel *Ignacio Manuel Altamirano*. Manuel María Contreras. 14 hrs.

Mendel, padre de la genética. De Mario Ficachi, quien se basa para esta dramaturgia en el libro *El monje en el huerto* de Robin Marantz. La obra ilustra la vida del científico alemán Gregor Johann

Mendel y nos habla de sus aportaciones al estudio de la genética. La dirige el mismo Ficachi.

Funciones:

21 de abril, plantel *Otilio Montaña*. Tlalpan 2. 14 hrs.
12 de mayo, plantel *Felipe Carrillo Puerto*. Iztacalco. 14 hrs.
19 de mayo, plantel *Bernardino de Sahagún*. Xochimilco. 14 hrs.
26 de mayo, plantel *José María Morelos y Pavón*. Tláhuac. 14 hrs.

El espejo de Darwin: Escrita por Rocío Berenice Mena, profesora del plantel Xochimilco. En esta pieza se introduce al espectador en el mundo de la ciencia a través de la teoría de la evolución de Darwin. La obra muestra a un científico y humanista que transformó radicalmente el pensamiento contemporáneo. Dirige Rolando Sánchez.

Funciones:

22 de abril, plantel *Carmen Serdán*. Miguel Hidalgo. 14 hrs.
12 de mayo, plantel *Salvador Allende*. GAM 2. 14 hrs.
19 de mayo, plantel *Lázaro Cárdenas Del Río*. Álvaro Obregón. 14 hrs.
26 de mayo, plantel *Iztapalapa 1*. 14 hrs.

El Festival Latinoamericano de Instalación de Software Libre (FLISoL),

en colaboración con el Instituto de Educación Media Superior (IEMS), invita a la comunidad al evento de difusión de Software Libre, a realizarse este **24 de abril, de 10:00 a 17:00 horas**, en el plantel Coyoacán.

www.flisol.net

www.iems.df.gob.mx/flisol2010

Primer Encuentro de Egresados en Tlalpan 1

Profesores de la preparatoria Tlalpan 1, *General Francisco J. Múgica*, sugirieron establecer en el IEMS un *Programa permanente de seguimiento de egresados*, para estructurar, concentrar y evaluar la información del desempeño institucional, que permita definir y aplicar procesos de mejora continua de la calidad educativa en la institución.

Para ello se requiere conocer los resultados del proceso formativo de los alumnos egresados de los planteles del IEMS, lo cual implica saber la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes de los educandos, así como sus expectativas en torno a las instituciones de educación superior y los mercados laborales a los cuales puedan incorporarse.

Al participar, el 27 de marzo pasado, en el *Primer encuentro de egresados para la mejora de la calidad educativa*, durante el cual se evaluó el perfil de los egresados de las generaciones del 2001 al 2006, los profesores explicaron los alcances de su proyecto de investigación centrados en obtener información confiable y pertinente sobre las variables e indicadores de la eficacia y eficiencia del servicio educativo, y definieron los siguientes objetivos:

Apoyar la toma de decisiones en torno a la calidad y gestión educativa; comparar el desempeño de la institución respecto de sí misma y frente a otros organismos educativos; dar pie a planes estratégicos de acción que ubiquen al IEMS en mejores condiciones de competencia; proponer un sistema de retroalimentación y mejora continua, cuya base de conocimiento sea la producida por el *Programa permanente de seguimiento de egresados*, e identificar los requerimientos de calidad entre los interesados que son los jóvenes, las instituciones de educación superior, el mercado de trabajo y la sociedad en su conjunto.

Se busca que los egresados posean una cultura general básica y una formación sólida para

enfrentar los retos y situaciones de su vida presente y futura, dijeron los docentes. Es así como la calidad educativa tiene su razón de ser en la pertinencia social, de política educativa, de estrategia económica e individual, del perfil docente, de las tutorías y de la orientación vocacional, subrayaron.

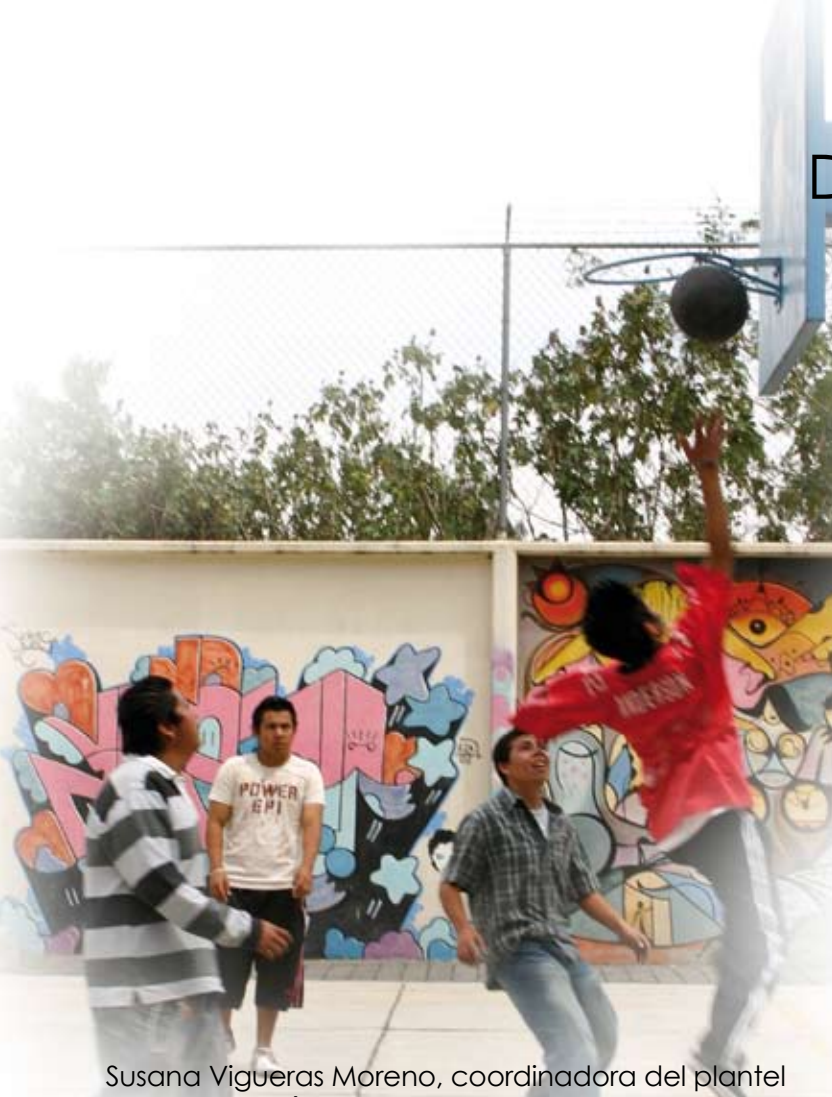
Además, expresaron que con el diseño de los indicadores correctos, se podrán formular diagnósticos y recomendaciones que por un lado refuercen las fortalezas y, por otro, atiendan debilidades de la institución.

Los profesores aplicaron un cuestionario para obtener información socioeconómica, escolar y sobre metas de cada uno de los egresados, entre quienes estuvo presente Nidia Fátima Gamboa, estudiante perteneciente a la primera generación del plantel, y ahora licenciada en Creación Literaria y profesora.

El proyecto de investigación surgió de las inquietudes compartidas de docentes de distintas Academias como Paz Amézquita e Hidalgo Mondragón, de Artes Plásticas; Ricardo Ramírez, de Biología; Gabriel Cortés y Maybelline Reza, de Computación; Lucero García, de Filosofía; Irma Carrillo, de Lengua y Literatura, Claudia García



Deporte y promoción de valores ayudan a la seguridad escolar



conducta positivos en el estudiante, al tiempo que animarlo a superarse académicamente.

Y es que hasta ahora, pocas instituciones públicas o privadas han realizado estudios nacionales exhaustivos para dimensionar el fenómeno de la inseguridad escolar en cualquier nivel educativo en nuestro país, sobre todo acerca de las situaciones de riesgo que derivan en actos violentos.

La falta de seguridad en los planteles escolares tiene un largo antecedente en otras partes del mundo. Países como Francia, España, Noruega, Inglaterra, cuentan con estrategias y programas para enfrentar este problema y mejorar las condiciones de vida de los miembros de las comunidades escolares.

El diagnóstico general de los planteles educativos ubicados en el Centro Histórico 2006, elaborado por la Secretaría de Seguridad Pública capitalina, asegura que más de 20 mil alumnos que asisten a 64 escuelas ubicadas en esa zona han sido víctimas de intentos de violación entre adolescentes.

También han sido objeto de amenazas e intimidación de parte de integrantes de *minicárteles* de venta de drogas y de bandas juveniles, así como de intentos de homicidio y violencia sexual.

El informe de las autoridades responsables de la seguridad en la Ciudad de México no soslaya los varios casos de uso de drogas aún dentro de las instalaciones educativas, o incluso de venta de estupefacientes en patios, aulas y baños.

Para atender esta creciente problemática en los centros de educativos, la Secretaría de Seguridad Pública del Distrito Federal creó desde hace más de un año la Unidad de Seguridad Escolar (USE), con el objetivo de fomentar una cultura de la prevención del delito entre la comunidad estudiantil y evitar que autoridades, profesores, estudiantes y trabajadores sean víctimas de la delincuencia.

Suzzete Alcántara Franco

Susana Vigueras Moreno, coordinadora del plantel *Carmen Serdán*, en Miguel Hidalgo, afirma que el deporte y las actividades recreativas son excelentes herramientas para prevenir eventuales conductas antisociales de los miembros de una comunidad educativa, particularmente los estudiantes.

A ello, se debe agregar el ejemplo que los adultos den a los jóvenes preparatorianos para afrontar las dificultades de la vida diaria, y la atención personalizada que ofrezcan a sus hijos para solucionar problemas complejos que les planteen, subraya la también pedagoga.

Informa que este plantel del IEMS cuenta actualmente con un Comité de Actividades Deportivas, encargado de establecer actividades con horarios establecidos para contribuir a conservar el orden en la escuela y, a la vez, favorecer el desarrollo físico de los estudiantes sin descuidar su preparación académica.

Vigueras Moreno asegura que es indispensable "no abandonar o darle la espalda al joven", porque siempre será fundamental tomarlo en cuenta y brindarle ayuda y orientarlo, para evitar que se involucre en situaciones que pongan en riesgo su integridad física, dentro de las escuelas.

Aclaró que sin el apoyo de los padres y de los profesores, resultará imposible lograr cambios de

Nuevas tecnologías no suplen la educación presencial: Alejandro Villegas

En la globalización, las nuevas tecnologías de la información y de comunicación no sustituyen la tradicional escuela presencial de asistir a las aulas, pero sí sientan las bases para una enseñanza complementaria digital y virtual, considera Alejandro Villegas Otero, profesor de la Academia de Computación del plantel Tlalpan 2, Otilio Montaña.

Al ingeniero en computación por la UNAM, nada lo limita para compaginar su gusto por las llamadas TIC y el potencial de estos instrumentos para crear nuevas formas de enseñanza, con su afición por el teatro, la danza regional y el deporte.

Villegas Otero estima que los nuevos desafíos de la actual configuración mundial exigen integrar a los planes de estudio la "alfabetización digital básica", indispensable para los estudiantes y para todo ciudadano.

Reconoce el potencial de las TIC en la educación actual, pero advierte que siguen sin explotarse a su máxima capacidad, pues utilizamos internet sólo como medio informativo o de entretenimiento, pero no como recurso formativo de interacción y aprendizaje, lo cual demanda crear nuevas estrategias de enseñanza.

Necesitamos capacitar a facilitadores para que los estudiantes hagan un adecuado uso de los medios de comunicación, y aprendan a asimilar y discernir la información a la cual acceden, destaca Alejandro Villegas quien sostiene que no debe crearse ningún dilema entre si las TIC son un instrumento de formación educativa o un mero satisfactor impuesto para responder a la economía globalizada.

En las tecnologías de la cuarta generación, las empresas integran internet, la digitalización y las telecomunicaciones a su vida laboral y productiva diaria. Hoy, se sustituyen los grandes archiveros llenos de hojas por carpetas digitales organizadas e información disponible en bases de datos, además muchas instituciones de todo tipo utilizan las tecnologías para darse a conocer mediante la creación de portales.

Sin embargo, opina, estos procesos en la educación aún están en la etapa inicial. Integrarlos no será tarea fácil y ello requiere instruir a los docentes para que adquieran capacidades tecnológicas, técnicas y pedagógicas e involucrarlas en los procesos educativos.

Entre éstas, menciona la búsqueda y selección de información; resolución de problemas a partir de errores; elaboración de un conocimiento personal; argumentación de opiniones propias; trabajo en equipo; capacidad de autoaprendizaje, y actitud creadora e innovadora.

Por último, Alejandro Villegas asegura que generalizar el uso de las TIC en la enseñanza requiere apoyo de los gobiernos, sobre todo presupuestal, para modernizar y renovar los sistemas educativos; implantar una nueva infraestructura en hardware, conectividad y soporte técnico, y contratar recursos humanos para capacitar y transmitir los nuevos conocimientos.

Una rosa para quien compre un libro

En homenaje a personalidades de la cultura, la literatura y el arte que nacieron o fallecieron un 23 de abril, como Cervantes, Shakespeare y Garcilaso de la Vega, la UNESCO estableció en esa fecha el Día Internacional del Libro y el Derecho de Autor, mediante el cual se pretende fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual.

El reconocimiento de este organismo de la ONU al libro y sus autores, busca alentar a todos, en particular a los más jóvenes, a descubrir el placer de la lectura y respetar la irremplazable contribución de los creadores al progreso social y cultural.

La idea de esta celebración surgió en Cataluña, España, donde este día es tradicional regalar una rosa al comprador de un libro e intercambiar textos entre parejas y personas queridas, que al convertirse en un acto muy popular la UNESCO tomó en cuenta para instituir el Día Internacional del Libro, el cual es considerado como tal, en su forma impresa, cuando cuenta con 49 o más páginas, o bien, 25 hojas como mínimo.

A varios siglos de distancia de que los chinos crearan el primer libro impreso en el año 868 d. C., autores, editores, libreros, educadores y bibliotecarios, y organismos públicos y privados, se vuelcan cada año, desde 1996, a festejar esta fecha junto con organizaciones no gubernamentales y medios de comunicación.

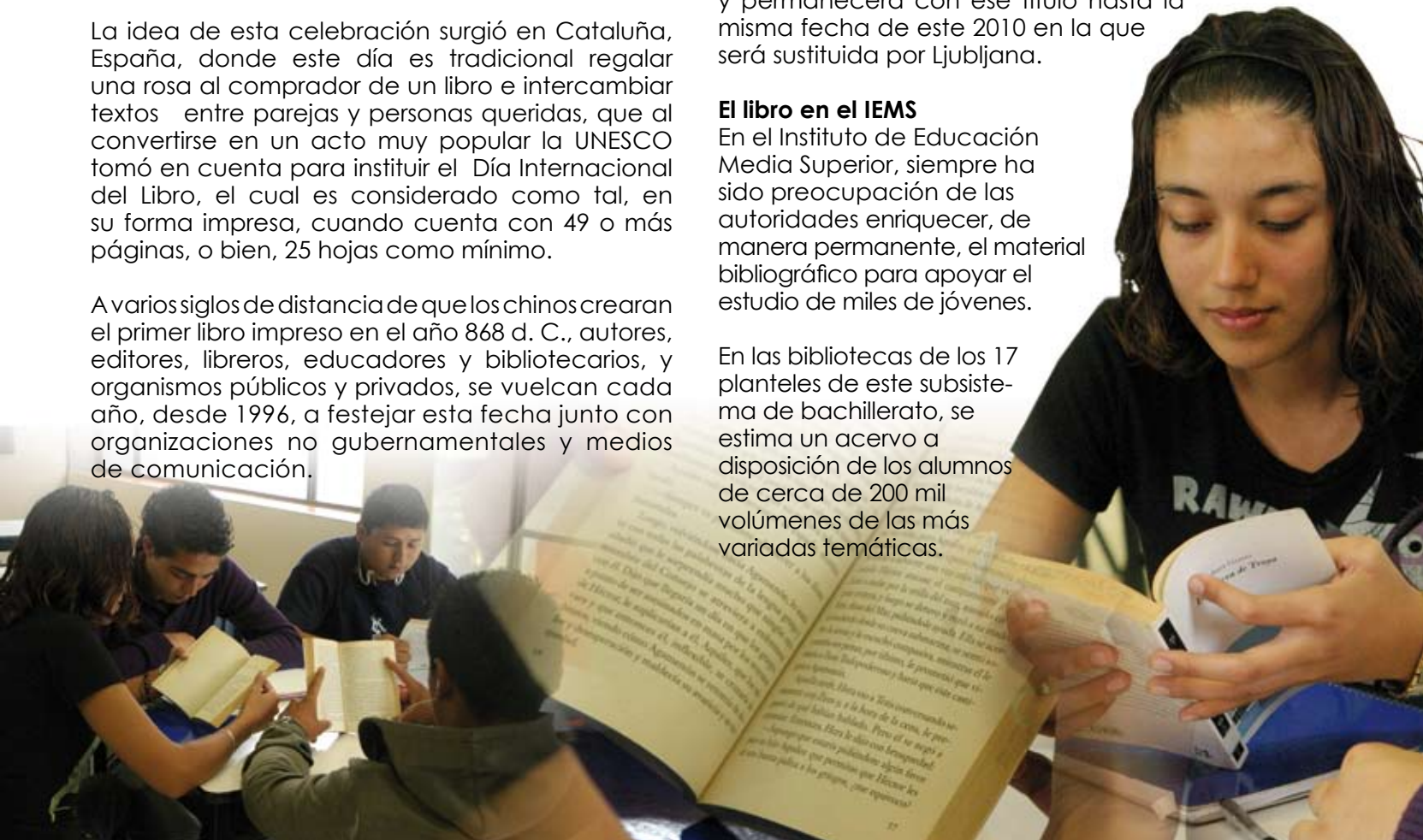
En 2001, se nombró a Madrid Capital Mundial del Libro. Desde entonces, cada 23 de abril, diferentes capitales de países del mundo han acogido este honor, realizando durante el año diferentes actividades culturales relacionadas con los libros.

En 2002 ocupó el puesto Alejandría; Nueva Delhi en 2003; Amberes al año siguiente; a Montreal en 2005, y Turín en 2006. A Bogotá le tocó en 2007, y a Amsterdam en 2008. El 23 de abril de 2009 Beirut fue erigida como Capital Mundial del Libro, y permanecerá con ese título hasta la misma fecha de este 2010 en la que será sustituida por Ljubljana.

El libro en el IEMS

En el Instituto de Educación Media Superior, siempre ha sido preocupación de las autoridades enriquecer, de manera permanente, el material bibliográfico para apoyar el estudio de miles de jóvenes.

En las bibliotecas de los 17 planteles de este subsistema de bachillerato, se estima un acervo a disposición de los alumnos de cerca de 200 mil volúmenes de las más variadas temáticas.



Directorio

Gobierno del Distrito Federal
Jefe de Gobierno
Marcelo Ebrard Casaubon
Secretario de Educación
Mario Carrillo Huerta

Instituto de Educación
Media Superior
Director General
José de Jesús Bazán Levy

Encuentro Semanal
Director
Hugo Miguel Moreno Pérez
Jefe de Información
Germán Contreras Vázquez
Jefe de Comunicación Gráfica
René Chargoy Guajardo

Reporteros
César Reyes Soto
Suzette Alcántara Franco
Lorena Ortiz Naranjo
Alberto Díaz Rodríguez

Diseño
Luis Cejudo Torres Orozco
Liz Isaura Fonseca Carreón
Fotografía
Roberto Sarquis Fingerhut

Encuentro Semanal
Es una publicación del
Instituto de Educación Media Superior
del Distrito Federal. Registro en trámite.

Opciones de Egreso

Pregunta en
Servicios
Escolares



www.iems.df.gob.mx