



# ¡Ángeles de la Ciudad de México Subcampeones!

- **IV Festival de Lectura en Tlalpan 2**
- **Dulce Química**

[www.iems.df.gob.mx](http://www.iems.df.gob.mx)  
[informacion@iems.df.gob.mx](mailto:informacion@iems.df.gob.mx)

ENCUENTRO SEMANAL



**iesi**

# Celebrar aniversarios vale la pena

Para alguna comunidad aborigen de Australia el celebrarlos "cumpleaños" es algo irracional, pues para ellos no es demasiado lógico festejar el envejecimiento. Lo que sí conmemoran es el aprendizaje: cuando alguien ha adquirido un conocimiento significativo, este hecho es merecedor de homenaje.

¿Y nosotros? Seguramente en nuestras costumbres no se da la misma reflexión ni el mismo comportamiento, pero a quién no le gustaría celebrar que cada año que pasa pudieramos hacer un alto no sólo para festejar un tiempo más de vida, sino una etapa de importantes aprendizajes.

Nuestro Instituto va evolucionando y cada parte de él va teniendo su propio proceso de crecimiento. Esperemos que, en ese sentido, los motivos de fiesta sean siempre enormes y dignos de mención.



## ¡Feliz aniversario, plantel Xochimilco!

Felicidades a todos los que estudian y trabajan en el plantel *Bernardino de Sahagún, Xochimilco*, por su décimo aniversario celebrado el 20 de mayo.

Continúen adelante con la tarea de formar con calidad, con sentido humano y social para comprender, explicar y transformar nuestra realidad cotidiana.

Un cálido abrazo de la Comunidad IEMS.



# Saber es leer con los 5 sentidos

## IV Festival de Lectura

### en Tlalpan 2

La primera idea que viene a nosotros cuando escuchamos la palabra lectura, es en relación a un libro o un texto. Pero a través del *IV Festival de Lectura* que se llevó a cabo el pasado 4 de mayo en el plantel *Otilio Montaño*, Tlalpan 2, ese concepto se transformó.


En realidad todo se lee con los ojos, con los oídos, con el tacto, con cada uno de nuestros sentidos. Se lee una obra de teatro a través de la proyección de sus actores, se lee una canción mediante el sentimiento que el músico da a las notas; un juego de ajedrez por medio de la mirada de cada contrincante; los señalamientos cuando cruzas la calle, etc. Así lo asume Francisco Javier Aguirre, estudiante de segundo semestre en Tlalpan 2 y, efectivamente, vamos por la vida leyendo.

Eso es lo que la profesora de Lengua y Literatura, Dolores Lavarrios, de dicho plantel, quiso expresar a través del *IV Festival de Lectura*, en conjunto con Abraham Sánchez y Susana Ortiz, profesores de la misma academia, así como Benjamín Lezama y Olga Pérez, de Filosofía; el maestro Óscar de la Paz, de Química y el profesor Roberto Rojas, de Historia, quienes conformaron el comité organizador, protagonizado por el talento y la iniciativa de los estudiantes del plantel *Otilio Montaño*.

A través de dos obras de teatro, un recital de música, la lectura de diferentes poemas y textos, tableros de ajedrez, así como una actividad en la que se premiaba con dulces al que corrigiera algunos carteles con faltas ortográficas, los chicos y profesores pudieron cumplir con el objetivo del evento, que fue, además de aprender y enseñar, generar compañerismo, lograr un buen trabajo en equipo, integrarse e incorporarse a las actividades de su escuela.

En su mayoría fueron jóvenes de 1° a 4° semestre quienes participaron en las dinámicas que ellos mismos crearon, eligieron, adaptaron, estudiaron y organizaron, partiendo de una idea que surgió en agosto del 2009 y que hasta la fecha se ha realizado cada semestre.

Tal compromiso e iniciativa ha generado otras acciones igual de importantes, que conllevan al mismo fin: desarrollar capacidades lectoras. Es el caso del club de lectura que surgió como resultado del Festival y que hoy lleva por nombre *LectorEROS*, del que ya te hemos hablado en publicaciones pasadas.

El evento terminó alrededor de las dos de la tarde, pero con la convicción de continuar en el transcurrir del día a día para cada uno de los asistentes, ya que como su nombre lo dice, fue un Festival, una celebración por el conocimiento, por las satisfacciones que obtenemos de la lectura. 



# *Ángeles de la Ciudad de México,* subcampeones de la liga juvenil de la **ONEFA**

A unos meses de arduos entrenamientos, los *Ángeles de la Ciudad de México* obtuvieron en su primera temporada, el subcampeonato de la categoría juvenil de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA).

En el partido celebrado en el estadio *Palomo Ruiz Tapia*, la escuadra representante del Instituto de Educación Media Superior fue superada 25-8 por *Toros Salvajes* de la Universidad Autónoma de Chapingo, quienes tienen más de cinco décadas de experiencia en el fútbol americano estudiantil.

Ante 3 mil asistentes, el Secretario de Educación del Distrito Federal, Mario Delgado Carrillo, y el rector de la Universidad Autónoma de Chapingo, Carlos Villaseñor Pérez, dieron la tradicional patada inicial.

Delgado Carrillo ha sido un entusiasta promotor del deporte, y animó en todo momento al equipo capitalino: "Ustedes son un ejemplo, son líderes de su prepa, de su familia, de su comunidad, de su ciudad. Para nosotros, ustedes son campeones, y acostúmbrense a jugar finales, que ésta no va a ser la última", les dijo al terminar el partido.



El Secretario de Educación del DF, Mario Delgado Carrillo motivando a los integrantes del equipo.



Los *Ángeles* jugaron con fervor hasta conseguir, en el último cuarto, la anotación que puso a vibrar a los seguidores: Edgar Cahuich Morales, linebacker, interceptó un pase en la yarda 35, para devolver el ovoide y obtener la primera anotación; una jugada después, en conversión, el corredor Christian Moreno agregó dos puntos para dejar el marcador parcial 18-8 a favor de *Toros Salvajes*.

Integrado en diciembre pasado, el equipo de la Ciudad llegó a la final tras derrotar 22-14 a los *Halcones* de la Universidad Veracruzana. También vencieron a los *Potros* de la Universidad Autónoma del Estado de México y a *Escorpiones* del CONALEP Villa Nicolás Romero.

El 80 por ciento de los *Ángeles* no había practicado jamás este deporte, no conocía las posiciones o las estrategias; pero el cuerpo de entrenadores, encabezado por el experimentado Adolfo Jamal, ha conducido al equipo a conquistar varios logros.

Acompañado por Alberto García, responsable del manejo de los quarterbacks; Guillermo Plaza, encargado de los receptores y alas cerradas;

Josué Cucurasky, en la línea ofensiva, y Mario Aceves, en la línea defensiva, el coach Jamal preparó a los jóvenes para enfrentar con dignidad a cualquier rival.

Seguramente, la próxima temporada traerá a los subcampeones nuevos retos, diferentes experiencias y otras victorias que contagien con sus logros a la comunidad IEMS. †





# Dulce Química...

Dicen que para endulzarnos la vida, nada como un dulce; pero, ¿te has preguntado qué sustancias contienen? Para informar a la comunidad sobre los beneficios y las complicaciones a la salud que genera su consumo, la Academia de Química y alumnos del 4º semestre del plantel Melchor Ocampo, Azcapotzalco, organizaron el Festival del Dulce.

En un ambiente de fiesta y colores, los estudiantes se disfrazaron de caramelos, dulces típicos, hadas, personajes de cuentos infantiles y superhéroes, para atender distintos módulos en los que expusieron los antecedentes históricos, los ingredientes y el valor nutricional de golosinas como paletas, gomitas, chocolates, bombones y también dulces tradicionales.

Abigail Contreras, profesora de Química, explicó que este evento se suma a las actividades que cada semestre organiza la Academia: "Por la cercanía con el Día del niño, en esta ocasión decidimos hacer este Festival. El objetivo es que los alumnos relacionen su entorno, en este caso los dulces, con la Química, y se pregunten qué es lo que nos comemos".

La profesora Contreras dijo que después de la investigación que

realizan los jóvenes, éstos se topan con que los colorantes y saborizantes que contienen algunos productos no son muy buenos para la salud, además de que la ingesta excesiva de golosinas ocasiona caries, y es un factor que propicia obesidad y diabetes.

En contraste, agregó que los estudiantes hacen conciencia de que los dulces tradicionales mexicanos como las obleas, las alegrías, las cocadas, los borrachitos, las manzanas cubiertas con caramelo, entre otros, a pesar de ser menos consumidos por la población, son más baratos y sanos. †

## Palanqueta de amaranto



- Se originó hace 7,000 años, tiene raíces mayas y aztecas.
- **Ingredientes:** amaranto, miel, pasas, almendras, nueces.
- Contiene provitamina A y vitamina C.

## Cocada



- De origen español. En el pasado se le conocía como "tortas de coco".
- **Ingredientes:** leche, azúcar, coco y nuez.
- Contiene vitaminas E, C, B1 y B2; magnesio, ácido fólico, fósforo y calcio.

# Para el fin de semana:

## Lecciones para la vida

Después de haber recibido la amarga noticia, Pierre Morhange, con lágrimas en los ojos, dirige a la orquesta que musicalmente dará paso a la imagen del funeral de su madre. A pesar de haberse revelado un final, la cinta francesa *Los Coristas* comienza con el reencuentro de Pierre con uno de sus amigos de la infancia, quien le muestra el diario escrito en 1949 por Clément Mathieu, profesor de música y celador de la escuela a la que asistían.

Mathieu, con pasión y métodos poco convencionales, logró despertar en los estudiantes el interés por la música. Pero la tarea para el profesor no fue nada fácil, ya que en el internado para chicos "problema", los huérfanos y niños de familias pobres estaban a cargo del autoritario director de la institución, quien imponía una disciplina estricta, basada en crueles castigos.

Dentro del "infierno", las voces de los niños sustituyen la voz personal del diario íntimo y otorgan a la cinta tintes optimistas, así como de situaciones dramáticas y de comedia bajo la batuta del profesor, quien además de haberles dado lecciones corales, también les dio mucho afecto y lecciones de vida.



**Guión y dirección:** Christopher Barratier

**País:** Francia y Suiza **Año:** 2004

**Duración:** 95 min

**Actores:** Gerard Jugnot,  
Francoise Berleand y Kad Merad.

## Una "fábrica" ecológica

*La Fábrica de Artes y Oficios (FARO)* Tláhuac impulsa una visión ecológica mediante sus actividades culturales, sociales y académicas. Bajo el concepto de SUSTENTABLE, el proyecto comunitario del FARO tiene este año el objetivo de hacer conciencia sobre la problemática del agua en la Ciudad de México.

Esta iniciativa ecológica denominada *Caravana por el Agua, Ce Atl* es impulsada por organizaciones ciudadanas e instituciones como la UAM,

la UNAM, ALDF y el FARO que desde su fundación en el 2006, ha tratado entre sus ejes temáticos el respeto al medio ambiente.

Ubicado dentro del bosque de Tláhuac, cuenta con talleres que articulan principalmente el arte y la ecología, además de otros cursos dirigidos a los jóvenes interesados en practicar malabares, hacer graffiti, actos circenses, entre otros.

**Dirección:** Av. La turba s/n Interior Bosque de Tláhuac  
Colonia Miguel Hidalgo. Delegación Tláhuac.

Para más información consulta <http://www.farotlahuac.net/>



# Crea tu Historia

Imagina que trabajas en un periódico. Escribe en una cuartilla una “nota informativa” tomando como referencia alguna de las siguientes imágenes.

Al redactar no olvides responder a las preguntas básicas del quehacer periodístico: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? y ¿Por qué? Los trabajos más creativos serán publicados en *Encuentro Semanal* y en nuestro Facebook.



Tienes hasta el 30 de junio para enviar tus notas al **correo [informacion@iems.df.gob.mx](mailto:informacion@iems.df.gob.mx)**

Comparte con la comunidad IEMS tu gusto por la escritura y recuerda que este canal de comunicación **ES TUYO.**