



ENCUENTRO SEMANAL

es



Presencia IEMS en Feria del Libro

DÉCIMA
FERIA
INTERNACIONAL DE
LIBRO
EN EL
ZÓCALO



- COMPONE PROFESOR MÚSICA PARA OBRA TEATRAL
- MATEMÁTICAS DIVERTIDAS EN RALLY DE ÁLVARO OBREGÓN
- EL ARTE HUMANIZA A LOS JÓVENES: GONZÁLEZ LERMA

Instituto Medio Superior del Gob. del
Mantel Salvador Allende



Ciudad
de México
Capital en Movimiento



Realizan Rally de Matemáticas en Álvaro Obregón



Con el fin de demostrar que es posible aprender matemáticas de una forma divertida, se llevó a cabo el Rally de Matemáticas, el 11 de octubre, en el plantel Álvaro Obregón, General Lázaro Cárdenas del Río, donde los juegos y las actividades lúdicas ayudaron a desmitificar aquello de que esta disciplina es aburrida.

Organizada por los integrantes de la Academia de Matemáticas del plantel –entre ellos José Miguel Ramírez y Omar Gómez Monteagudo- el Rally resultó un momento de grato esparcimiento y de aprendizaje, donde el juego y la diversión fue el común denominador en las distintas mesas y pruebas aplicadas.

Se instalaron varias estaciones. El reto fue contestar preguntas para sumar puntos. Así, los distintos equipos iban y venían de la biblioteca a la sala de cómputo para que los jueces, en este caso



profesores del plantel, calificaran las soluciones a los problemas planteados.

Una de las mesas que más llamó la atención fue la de “castigos”, donde los profesores asignaban, diferentes penas a quienes cometían errores, como cantar “La patita” de Cri-Cri a todo volumen, hacer sentadillas y otros ejercicios.

En ningún momento decayó el ánimo; los alumnos no dejaban de participar y realizaban al pie de la letra todos y cada uno de los problemas que les planteaban sus no menos divertidos profesores. Los alumnos suplicaban “clemencia” o “un descuento por ser clientes frecuentes”, lo que casi no ocurrió.

Al final, después de varias horas de Rally, el jurado dio su veredicto y pese a la larga espera, los ganadores fueron premiados. Máscaras, libros de distintos autores y balones fueron entregados a los ganadores. 🎉



Marisela Rafael


Musicaliza profesor del IEMS la obra *Carmen Serdán, el musical*



Como parte de su crecimiento profesional y personal, el compositor, músico y profesor del Instituto de Educación Media Superior, Luis Felipe Ramírez Santillana, fue el encargado de musicalizar la obra *Carmen Serdán, el musical* con 12 piezas de su autoría.

Se trata de una obra inédita y una propuesta creativa que fusiona la música, la danza y el teatro, en una puesta en escena en la que participan ciento veinte artistas, que con su arte rinden homenaje a la heroína poblana. La obra tiene lugar en el Auditorio del Complejo Cultural Universitario (CCU) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Las obras musicales realizadas por el profesor de música del IEMS son interpretadas por la Orquesta Sinfónica del CCU de la BUAP, bajo la dirección del maestro Alberto Moreno, el Coro Infantil del Colegio de Música de la Escuela de Artes de la BUAP, y músicos invitados como la cantante Ludmila García Ortiz, del Coro de la Universidad Veracruzana.

La puesta en escena de este musical es una obra que recrea la época histórica de principios de siglo XX, así como la vida y lucha de Carmen Serdán. 

INSTALAN

Comité Editorial de

Profesores, alumnos y autoridades integrarán dicho órgano colegiado

Con el interés común de crear una herramienta permanente de comunicación eficaz y creativa dentro y fuera del IEMS, el 12 de octubre se avanzó en la conformación del Comité Editorial de Radio IEMS, órgano que será el encargado de organizar y echar a andar el proyecto de radio del instituto.

Radio IEMS tiene el objetivo de dar a conocer el quehacer, las ideas, los proyectos y aportaciones hechas por quienes integran el Instituto hacia la propia comunidad, la sociedad, los habitantes de la Ciudad de México y al país, a través de una plataforma internacional dirigida principalmente a los usuarios de internet hispanohablantes del mundo.

El Comité quedó integrado por profesores, alumnos y autoridades del propio IEMS, entre ellos, Oscar Robles, Jorge Retana, Erasmo Cervantes, Sergio Muñiz Rogel, Erika Soto Seceña, Gabriela Enríquez Polo, Brenda Lorena Aquino Zúñiga, y el estudiante Hesed López López.

Dicho Comité deberá desarrollar los criterios normativos que rijan la radio del Instituto, así como organizar, estimular, promover, difundir y pugnar por la existencia, fortalecimiento y consolidación del proyecto Radio IEMS como una plataforma institucional permanente y parte esencial del Instituto.

Los participantes en la sesión de integración del Comité acordaron que en este órgano colegiado

RADIO IEMS



se aprobará la programación y horarios mensuales de Radio IEMS y conocerán las iniciativas, proyectos y necesidades para el desarrollo de este medio de comunicación.

Finalmente, quedó establecido que el Comité funcionará y se organizará mediante una presidencia, una secretaría técnica y comisiones. La presidencia estará a cargo de Comunicación Social del Instituto, mientras que la secretaría técnica será rotativa entre los integrantes del Comité.

Se formarán comisiones sobre tareas específicas y contarán con un responsable que dará cuenta de dicho grupo de trabajo; asimismo, se determinó que el Comité sesionará de manera ordinaria una vez por mes, y cuando considere necesario podrán efectuarse sesiones extraordinarias. **■**

César Reyes Soto

Participan alumnos del IEMS en la Décima Feria del Libro del Zócalo

Al celebrarse la décima edición de la Feria Internacional del Libro en el Zócalo de la Ciudad de México, estudiantes del Instituto de Educación Media Superior participaron por primera vez en este festín literario, a través de la lectura de cuentos y poemas de su autoría.



Ubicados en el Foro *Juan Gelman*, los estudiantes del plantel *Salvador Allende*, Gustavo A. Madero II, transmitieron a los ahí presentes los sentimientos de amor, desamor, soledad, ausencia, alegría, tristeza, miedo, con la melancolía y con la ironía surgida desde lo más profundo de su ser.

Paulina Pérez Naveda, Jonhatan Zavala Peralta, Jair Alejandro Vega Herrera, Edith Orozco Cuevas y Yocelín Sainz Sánchez expusieron los trabajos literarios realizados en clase de Lengua y Literatura.

La emoción y el nervio iniciales dieron paso a la seguridad al subir al estrado y tomar cada uno su lugar y sus hojas escritas de pensamientos que rezaban expresiones hirientes, de reclamo, realidad y cotidianidad; eran su mejor amuleto, parecería que nadie estaba ahí, sólo ellos y sus apuntes.


Comenzaron a escucharse las primeras rimas, versos, composiciones, juegos de palabras, lo que

Leen poemas originales ante asistentes

despertó en los asistentes atención y admiración por aquellos cinco jóvenes estudiantes de quinto

semestre, quienes sin saber cuál sería el final de su exposición tenían presente que este sería el primero de los muchos recintos que visitarían si continuaban sus estudios, su amor, pasión y cercanía con las letras.

También estuvieron presentes autores como Kafka o Borges al ser retomados por los estudiantes; tampoco faltó el amor hacia la persona equivocada o a la amada, pues en cada uno de los escritos estaba su presencia aunque no se escuchara el nombre.

Poemas sin títulos fueron los que bajaron el telón, que con cálidos aplausos y felicitaciones hicieron que los jóvenes poetas y cuentistas concluyeran con sonrisas en sus rostros, los cuales al principio dibujaban inquietud pero que al final mostraban regocijo. 

Suzzete Alcántara Franco

Cuando pintamos, plasmamos una **ilusión**

Acercarse a las Artes Plásticas permite a los jóvenes humanizarse, reflexionar, hacer críticas constructivas para ellos mismos y hacia quienes los rodean; mientras que el profesor debe "quitarles el miedo al blanco del papel", señala Liliana González Lerma.

Profesora de Artes Plásticas del plantel *Belisario Domínguez*, Gustavo A. Madero I, González Lerma considera que "alfabetizar" al estudiante sobre las distintas artes lo ayuda a reflejar sus pensamientos y entender las formas que el hombre ha encontrado para expresarse.

Liliana González afirma que la historia del arte es una búsqueda de la realidad más óptima y es a través de éste como tratamos de entenderla; por eso, añade, aun cuando la pintura y la fotografía son arte, en la primera jugamos con la imaginación mientras que en la segunda sólo plasmamos una imagen en la cual no hay ilusión.

Agrega que el arte es una expresión de sentimientos en donde "aventar la pintura, jugar con las tonalidades, hacer graffiti, son acciones de emoción que le dicen a la sociedad, a la familia, al mundo 'estoy aquí', son mensajes abstractos".

Refiere que al llegar los jóvenes a su clase de Artes Plásticas, descubren una herramienta con la cual pueden deshacerse de sus angustias, miedos e inquietudes, es decir, "darle viabilidad a sus sentimientos mediante el arte".

Las Artes Plásticas, dice, permiten a los estudiantes evolucionar y descubrir talentos que no imaginaban poseer, por eso muchos de ellos se visualizan como artistas; también reavivan su cerebro creativo que en ocasiones, por circunstancias personales o académicas, censuran o simplemente desconocen.

Egresada de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, concluye que es indispensable que los alumnos sientan de cerca la cultura y las artes en todos los sentidos, ya sea mediante el cine, el teatro, la danza, música, porque sólo así serán mejores seres humanos. **f**

Suzzete Alcántara Franco

Con ochos años de experiencia como docente en el IEMS, Liliana González Luna afirma que su trabajo primordial con los estudiantes consiste en "quitar su miedo al blanco del papel" pues estima que cuando el joven crea, transmite lo que desea, sus ideas, sus necesidades.

Apuntes



Gana Nobel Vargas Llosa

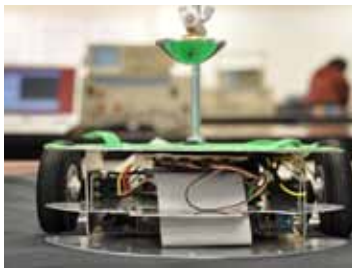
1

Aún no amanecía en América el pasado 7 de octubre cuando el mundo de las letras, sobre todo en castellano, se congratuló de la decisión de la Academia Sueca de otorgar el Nobel de Literatura, al escritor de origen peruano y nacionalizado español, Mario Vargas Llosa. Cabe recordar, que el escritor recibió apenas el pasado 23 de septiembre el Doctorado Honoris Causa de la Universidad Nacional Autónoma de México.

2

Identifican nuevas especies de plantas en Oaxaca

Investigadores de la UNAM y de la CONABIO, encabezados por el biólogo Jerónimo Reyes Santiago, descubrieron cuatro nuevas especies de plantas en el estado de Oaxaca. Las nuevas especies fueron localizadas en lugares remotos y de difícil acceso de cuatro regiones oaxaqueñas y están relacionadas con las lenguas de vaca (*Echeveria*) y con las colas de borrego (*Sedum*). Fuente: CONABIO



Construye estudiante del IPN robot explorador

3

El estudiante del IPN Humberto Mejía Arellanes diseñó un prototipo de robot explorador denominado "Cangrebot" que podría ser utilizado para inspeccionar suelos extraterrestres, pues está diseñado con sistemas de desplazamiento omnidireccional, visión periférica y detección de objetos. Además genera de forma automática las señales de control necesarias para la realización de sus trayectorias y desplazamientos.

Fuente: DGCS IPN

4

Presentan candidatura de Barros Sierra

La Universidad Nacional Autónoma de México oficializó la candidatura del ex rector Javier Barros Sierra para recibir –post mortem- la medalla Belisario Domínguez, que otorga el Senado de la República. Con enorme entereza, al ingeniero Barros Sierra le tocó encarar una situación compleja para la UNAM como fue el movimiento de 1968 y repudió la entonces incursión militar al campus universitario. Fuente: DGCS UNAM



En construcción

5

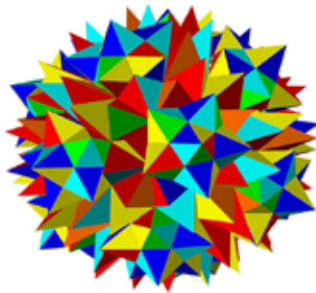
Los rasgos fonéticos similares pueden provocar confusión sobre palabras o frases de grafía y significados diferentes. Tal caso ocurre con *haber* y *a ver*. *Haber* es un verbo auxiliar que significa tener posesión o presencia como en "al no *haber* pruebas, no hay delito"; en cambio, *a ver* es una frase compuesta por la preposición *a* que indica dirección y el verbo *ver*, como en "vamos *a ver*".



Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal



a través de la Academia de Matemáticas y la Dirección Académica
convoca a todos los estudiantes del SBGDF
a participar en el



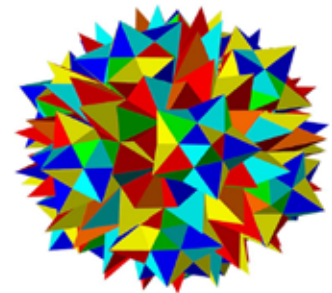
9º Concurso Interprepas de Matemáticas

Que se llevará a cabo
el viernes 29 de Octubre de 2010
En un horario de 10:00 a 15:00 hrs.
Con sede el Plantel "Bernardino de Sahagún" del IEMS-DF

Categorías:

Primer Ciclo
Segundo Ciclo
Tercer Ciclo

Se premiarán a los primeros tres lugares de cada ciclo.



Inscripciones por internet en:

[IEMS](http://www.iems.df.gob.mx)

<http://www.iems.df.gob.mx>

[EducArt.org](http://educart.org)

<http://educart.org>

Fecha límite de registro: 22 de octubre de 2010.

Informes: xochimate@yahoo.com

Comité Organizador

Academia de Matemáticas Plantel "Fray Bernardino de Sahagún"