

2011: Comunidad IEMS con propósitos firmes.



- Plantel *Salvador Allende*
con nueva coordinadora:
Lic. Aída Menchaca Ramírez



Vuelve y juega...

Esperamos que las vacaciones te hayan servido para "recargar tus baterías", que te sientas renovad@ y con suficiente energía para asumir intensamente tu vida escolar.

Iniciar y terminar son dos momentos de cualquier ciclo. Alguien podría pensar que llegan a ser parte de una aburrida rutina a la que no nos queda más que acostumbrarnos. Por fortuna no somos pocos quienes creemos que al empezar y al finalizar

hay muchas emociones que nos mueven la existencia, y que terminan conformando una experiencia, un aprendizaje vital.

La invitación que te hacemos a través de este medio apunta a recordar cada uno de los propósitos de formación que junto a tu familia te fijaste en el momento de ingresar al IEMS, y que asumas la actitud adecuada para lograr un óptimo aprovechamiento de lo que el Instituto te brinda.

Ojalá que en este 2011 los propósitos de directivos, maestros, estudiantes y comunidad IEMS se sintonicen en una misma frecuencia: tu educación y crecimiento como ciudadano y ser humano pleno. **f**



Ya estoy en 6° semestre e... ¿Y qué haré después?

Cuando comienza un ciclo la gente tiende a reafirmar sus propósitos o a fijarse metas nuevas. Al inicio de año o de una etapa escolar generalmente se da este fenómeno con la intención de buscar un crecimiento personal. Con esa actitud se encuentran los estudiantes del IEMS, esperando que su regreso a clases sea productivo, apasionante y hasta divertido.

Apenas comienza el semestre y los estudiantes del Instituto demuestran lo preocupados que están por su futuro, y aunque faltan aún algunos meses para egresar de la preparatoria, ya planean su siguiente paso. Estudiar una carrera universitaria, para muchos de ellos, significa el inicio de su vida adulta.

Ejemplo de ello es Jazmín Vargas Bernal, estudiante del plantel "Salvador Allende", quien se ha propuesto aprovechar enormemente su último semestre en el IEMS, tomar muy en serio cada materia y no faltar a ninguna clase. Jazmín sabe que debe hacerlo si quiere ver realizado su sueño de estudiar Gastronomía; para ella es imprescindible trabajar el presente para lograr un futuro prometedor.

Mientras algunos alumnos ya saben cuál es su vocación e incluso la universidad que elegirán, otros como Edgar Alberto Romero Pérez aún están indecisos respecto a la casa de estudios que prefiere. Sin embargo, sabe perfectamente que su vocación es la Ingeniería, así que solamente tiene una disyuntiva; UNAM o UAM. Mientras resuelve sus dudas y aprueba el Problema Eje en el IEMS, asegura que no se quedará con los brazos cruzados, buscará un empleo que le permita solventar sus gastos.

No es un caso particular el de Edgar, muchos de los jóvenes alumnos del IEMS trabajan y se esmeran día a día para continuar preparándose intelectualmente, como Hugo González Romero quien conjuga estas actividades, porque sabe que es necesario "batallar" y hacer su máximo esfuerzo para continuar con su proyecto; él piensa estudiar Turismo en el Instituto Politécnico Nacional.

Erika Itzel Ordaz Cervantes es otra alumna de 6° semestre del IEMS. Inició el 2011 con el propósito de hacer cambios a sus métodos de estudio para mejorar sus notas y "echarle muchas más ganas", así lo reveló la posible futura Ingeniera en Informática. Aseguró que los tutores constituyen un gran apoyo para los estudiantes, pues siempre los están preparando para tener un acertado desempeño en la presentación de su Problema Eje y así poder graduarse de la preparatoria sin inconvenientes, además de que constantemente los alientan para continuar con su formación académica.

Como vemos, entre los jóvenes del IEMS cada vez se incrementa la pasión por perseguir sus objetivos, aunque esto implique tener que estudiar con mayor intensidad, trabajar o dormir poco, pues confían en que su dedicación será recompensada y los llenará de satisfacción. **■**

Los Ejes de tu Problema

El Modelo Educativo del IEMS implica que el resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje se traduzca en un “saber”, en un “saber hacer”, en un “saber ser” y en un “saber convivir”, como un conjunto de competencias (capacidades) que se desarrollan de una manera paulatina y gradual, conforme tú como estudiante avanzas en tu trayectoria académica.

La evaluación es considerada como una herramienta indispensable para conocer tus avances y retroalimentarte en la construcción de los aprendizajes que vas obteniendo a lo largo del bachillerato.

Durante el último semestre te incorporas a un proceso de certificación de tus estudios, en donde desarrollas diversas actividades, y en las que pones en juego tus competencias desarrolladas.

El proceso de certificación inicia con la selección que haces de un *Problema Eje*, a través del cual representas de manera global tus aprendizajes, incorporando los ámbitos de formación crítica, científica y humanística en un sólo ejercicio.

Este proceso se desarrolla en varias modalidades dependiendo del tipo de proyecto y del campo o disciplina a la que pertenezca tu problema seleccionado. En este sentido tienes la libertad para realizar un ensayo, un prototipo, un experimento, una obra plástica, un programa en la computadora o una representación dramática, entre otras posibilidades interesantes.

La evaluación del trabajo contempla que en la estructura, contenidos y presentación, se evidencien la construcción e integración de lo que fuiste aprendiendo. Al concluir la investigación tienes que realizar una exposición oral del mismo, la cual sirve como un elemento más de evaluación para verificar el grado de desarrollo del Perfil de Egreso que has logrado.

Los elementos teóricos y metodológicos necesarios para que desarrolles tu Problema Eje son abordados en una de las asignaturas optativas que se cursan durante el sexto semestre. Para esto cuentas con un docente-tutor, quien te brinda asesoría, seguimiento,



acompañamiento y orientación durante el proceso de fundamentación, desarrollo y exposición de tu trabajo.

Profesores y coordinadores comentan sobre el Problema Eje

Alberto Aarón Martínez, profesor de Artes Plásticas en el plantel *Emiliano Zapata* en Milpa Alta, afirma en relación al Problema Eje: “Cuando le digo a un joven que elija determinado tema como base, debo tener claro que él o ella realizarán personalmente este trabajo, y que al presentarlo será esto una prueba de lo que hemos hecho como escuela con ellos. ¿Por qué esperar al final de una presentación para evidenciar lo que hicieron o no? ¿Para qué hacerlos sufrir, como quizá alguna vez me tocó a mí en mi época de estudiante?”


Francisco Cortés, coordinador del plantel *Iztapalapa 3*, se centra en las ventajas de esta modalidad de evaluación y certificación: “El Problema Eje permite a los estudiantes expresar las competencias que desarrollaron en el bachillerato, y a su vez ver reflejado

cómo los conocimientos adquiridos en sus respectivas asignaturas tienen aplicación práctica en el contexto en el cual ellos se mueven”.

Comenta que habría que hacer algunos ajustes en cuanto a que los muchachos tuvieran una mejor formación metodológica, que les facilite llegar a la etapa en donde elaboran su Problema Eje sin tantas dificultades como a veces ocurre.

Por su parte, Salvador López Ornelas, coordinador del plantel *Iztapalapa 1*, señala que el Problema Eje es una asignatura necesaria dentro del Plan de Estudios, pues permite al estudiante exponer en público un producto acabado que da cuenta de su aprendizaje y capacidad para realizar un trabajo de investigación formal, aplicando la metodología científica. Lo cierto—apunta—es que el docente, en ocasiones, no ubica que este tipo de investigación no es propiamente una tesis de grado y les exige a los muchachos como si lo fuera, entonces es muy común que rechace sus trabajos y en consecuencia se presente en los estudiantes cierto desánimo que puede llevarlos a que consideren la posibilidad de darse de baja del bachillerato.

“Es conveniente—precisa— que algunos profesores sean más sensibles al respecto, pues si bien no se trata de que acepten cualquier trabajo sin los requisitos mínimos de calidad, tampoco es conveniente que esperen investigaciones a nivel de licenciatura”.

Finalmente, López Ornelas sugiere que el Instituto promueva un curso taller para los docentes en donde intercambien experiencias de asesorías en Problemas Eje, y reflexionen sobre las exigencias que han de normar en su revisión. Añade que es importante plantear un programa de trabajo detallado, orientado exclusivamente al Problema Eje, así como darle el seguimiento necesario, de tal modo que se eviten situaciones como el hecho de que el director de la investigación no sea, en varias ocasiones, el mismo tutor del estudiante. 

El Instituto de Educación Media Superior del Distrito Federal

lamenta el sensible deceso de nuestro compañero:

OSCAR NOVA LEDESMA

Y se une a la pena que embarga a familiares y amigos.

(Mayo 1965 - Enero 2011)



2011: Continúan los cambios y la evolución

El IEMS le da la bienvenida a la Lic. Aída Menchaca como coordinadora del plantel Gustavo A. Madero 2 Salvador Allende.

Inicia el 2011 con un nuevo ciclo escolar, grandes expectativas y cambios importantes para el desarrollo del IEMS.

Por ejemplo, se une al Instituto la Lic. Aída Menchaca Ramírez, como Coordinadora del plantel Gustavo A. Madero 2, "Salvador Allende", quien propone un plan de trabajo basado en el esfuerzo continuo de estudiantes, maestros y coordinadores, a través de una visión humana que favorezca a los jóvenes dándoles las herramientas para enfrentar su vida laboral y personal con grandes satisfacciones.

En entrevista con Aída Menchaca pudimos conocer sus planes y su postura como coordinadora. En principio nos comentó que se incorporó al IEMS con la conciencia de algo que valora mucho: la orientación social que caracteriza al Instituto. "La intención es que ante la diversa problemática que enfrentamos en el país, exista una opción educativa que trate de resolver aquello que es trascendental para la vida escolar, personal y

familiar de los jóvenes". Resaltó que para lograrlo, uno de los puntos clave son las tutorías.

También comentó que su propósito para este nuevo ciclo escolar es favorecer la atención de los estudiantes por medio de una mejor planeación de los horarios, en función de forjar una disciplina y crear hábitos de estudio. Otro de sus propósitos es generar estrategias con los maestros para concretar proyectos, por ejemplo, el programa de atención tutorial, que permite el trabajo interdisciplinario y la observación de problemas reales de nuestra población estudiantil.

En relación al tema de la constancia de los alumnos para iniciar y finalizar sus estudios en el IEMS en forma y tiempo, la Lic. Menchaca considera que es necesario crear un ambiente escolar favorable. Afirma que el IEMS se caracteriza por tener profesores competentes y con sentido ético, que en muchos casos se constituyen en ejemplo de vida para sus estudiantes o se convierten en sus guías y consejeros, aunque también dependen de la participación de sus familias y de la visión educativa de la sociedad.

Aída Menchaca expresó lo trascendente que le resulta trabajar con jóvenes de preparatoria: "La juventud encierra un tesoro valiosísimo,

de esperanza, de virtudes, de entusiasmo y creo que si nosotros como adultos podemos visualizar eso en ellos, estaremos realmente renovándonos como personas y también favoreciendo su desarrollo. Así, mi mayor reto será promover el respeto al estudiante".

De esta forma concluyó la Lic. Menchaca a quien le damos la bienvenida al Instituto de Educación Media Superior, agradeciendo su integración como coordinadora del plantel "Salvador Allende".



En el plantel Álvaro Obregón, Tae Kwon Do con los “Lobos”, dignos representantes del IEMS



El deporte es un complemento para la educación de los estudiantes de los 18 planteles del IEMS, es por eso que ha habido disposición de diversos maestros para fomentar una cultura deportiva. En el caso del Plantel Álvaro Obregón Lázaro Cárdenas del Río existe desde hace cinco años el club deportivo “Lobos” que agrupa a los alumnos en la práctica del Tae Kwon Do.

El fundador de este equipo representativo del IEMS fue el profesor de Química Miguel Ángel Reyes, quien después de practicar este deporte por muchos años, decidió enseñarles a sus pupilos el arte del Tae Kwon Do. Buscó a dos “padrinos” para realizar su obra: Freddy Cauich y Raúl González, los cuales imparten Historia y Biología respectivamente en el ya citado plantel,


pero además son cinta negra 2º dan de Lima Lama.

Reyes, quien es cinta roja en la disciplina, explicó el porqué creó esta organización dentro del plantel Álvaro Obregón. “Fundé este equipo porque me di cuenta que el deporte va de la mano con los estudios y creo firmemente en que esta disciplina ayuda al estudiante a lograr un mejor rendimiento escolar”.

Por su parte, Freddy Cauich relató cómo ha sido la evolución del equipo. “El equipo inició hace cinco años con 3 alumnos que querían practicar esta disciplina, y debido al esfuerzo tanto de los maestros como de los estudiantes subió el número a 11, de los cuales 9 han estado en competencias importantes, como la que organiza anualmente la

Universidad Autónoma de Chapingo; en ésta fueron 9 alumnos quienes se trajeron 7 medallas, incluidas 3 de oro.

Existe una gran cantidad de estudiantes destacados que han salido de este equipo deportivo, entre los cuales se encuentran Luis René Orozco, medallista en la ya mencionada Universidad en Chapingo, y Erick Cruz, quienes, según sus maestros, han sido de los más destacados en este ámbito.

En cuanto a la selección de alumnos para que formen parte del equipo, el profesor Raúl González señaló que ellos sólo aceptan a estudiantes regulares, es decir, que no tengan atrasos en sus materias. Además precisó que el equipo “Lobos” no es exclusivo del plantel Álvaro Obregón sino que está abierto para cualquier alumno del sistema IEMS. 



Si algún alumno está interesado puede mandar un correo a rg_alpizar@yahoo.com, o a chactzi@yahoo.com.mx para obtener informes.

A stylized, teal-toned portrait of Nezahualcóyotl, a Mexica ruler, wearing a headdress and a feathered earring. The background features abstract green and yellow vertical stripes and circular bokeh effects.

No acabarán mis flores

No acabarán mis flores,
No cesarán mis cantos.
Yo cantor los elevo,
Se reparten, se esparcen.
Aun cuando las flores
Se marchitan y amarillecen,
Serán llevadas allá,
Al interior de la casa
Del ave de plumas de oro.

Nezahualcóyotl



www.iems.df.gob.mx

Contacto y sugerencias

informacionweb@iems.df.gob.mx